**Нарисуем – будем жить!**

В веселый январский праздник Татьянин день активисты РДШ Ярославии встретились с интереснейшими людьми. Дело в том, что школьники захотели узнать о региональном проекте благоустройства территорий «Решаем вместе». А кто может лучше об этом рассказать, как не те, кто планы этого благоустройство делает?

Поэтому на встречу расширенного актива РДШ 76 пришли студенты-архитекторы Ярославского государственного технического университета Егор Серов, Андрей Раздвигалов, Максим Секлюцкий и главный архитектор Ярославской области Михаил Кудряшов.

Корреспонденты пресс-центра РДШ76 поговорили с гостями.

**Мы – не волшебники, но очень хотим**

*Вы начали работать над проектами программы «Решаем вместе». Перед вами уже вставали сложные проблемы? И помогает ли вам в таких случаях взгляд со стороны ваших родственников или друзей?*

Сложных вопросов пока не вставало, поскольку территории для работы нам даны пока не сложные, мы ведь только 2 курс. Ну, а близкие влияют в любом случае – всегда показываешь им плоды своих трудов, и их мнение важно. Но интереснее всего слышать точку зрения детей – у них всегда такой необычный взгляд на вещи. Всегда видят то, что взрослый человек даже не заметит. Ну, вот как вы сегодня…

*А как вы делаете проекты? С чем сейчас больше работают архитекторы – с чертежами или 3D-моделями?*

В основном с 3D-моделями, но приходится, порой, обращаться и к чертежам. 3D-модели, конечно, удобней и практичней, но при подаче работ через презентации для наглядности используются чертежи. Программы для моделирования обычно применяется AutoCAD или Revit. Для новичков подойдет, например, SketchUp.

*Архитектор – это больше математик или художник?*

Наверное, больше художник, хотя и математик, пожалуй, не меньше. Тут опять же можно поспорить, и на этот счет могут быть разные мнения. Это зависит от подхода архитектора: можно проектировать, исходя из функций здания, а можно исходя от композиции и художественной формы.

*Как раз об этом… Что важнее в современных зданиях: польза или красота?*

«Польза, прочность, красота» - это триада Витрувия, древнеримского архитектора, то, что необходимо всегда и везде. Они не могут существовать раздельно. Если нет одного из этих компонентов, - это уже не архитектура.

*У нас в городе много «хрущевок» в спальных районах – не Москва конечно, но все же. Что с этим можно сделать, с точки зрения архитектуры?*

Кардинальное решение – это сносить и строить новое. В Москве как раз этим сейчас и занимаются в рамках программы реновации. Локальные решения (изменить внешний вид или капитально отремонтировать) возможны, но временны. Потому что все эти здания – это не архитектура, они не несут в себе ничего, никакого смысла. Просто в свое время это было решением жилищной проблемы. После войны нужно было дешевое жилье – много дешевого жилья, и поэтому строили именно так. Единственное верное решение – это снос, ну, а проблемы каждого конкретного дома должны решать их жители. Правда, реновация до Ярославля пока ещё не добралась.

*В Петербурге есть очень интересный современный музей – «Петровская Акватория». Это интерактивный макет Петербурга 18 века, где воссоздан план города того времени. Хотели бы вы такой макет сделать в Ярославле?*

Это возможно сделать, вопрос в другом, нужно ли это жителям города. Если будет такой запрос, то это сделают. Но мы бы, честно говоря, не очень хотели в этом участвовать (*смех) –* создавать макет, который будет представляться как произведение искусства. Не интересно.

*Можно личный вопрос – у нашего актива РДШ76 есть штаб-квартира, и мы хотим её оформить как-то по-современному... Дадите какие-то советы?*

Представьте свое видение, как она должна выглядеть. Это может быть рисунок, чертеж или модель. А потом свяжитесь с нами – с радостью поможем вам в оформлении проекта.

*Чтобы вы пожелали всем школьникам, которые рискнут стать архитекторами?*

Не падать духом, всегда рваться вперед. И самое главное – иметь большую стрессоустойчивость. Терпение, терпение и ещё раз терпение – вот девиз архитектора.

**«Все мы немного архитекторы»**

*Михаил, знаете ли вы, что Ярославль претендует на звание молодежной столицы России? Если это случится, то какой памятный знак можно было бы установить в городе?*

М.К. Почти все города России заинтересованы в том, чтобы стать городом молодежи. Если же Ярославль все-таки получит такое звание, то, на мой взгляд, речь пойдет не о памятном знаке. В таком случае Ярославлю нужно будет целое молодежное уникальное арт-пространство. Кстати, что-то подобное планируется в районе Которосльной набережной уже в ближайшее время.

*А как вы расцениваете шансы? В чем же заключается уникальность нашего города?*

М.К. Ярославль и так очень сильно отличается от других российских городов. Во-первых, у него очень удачное расположение, ведь он основан на живописных берегах рек Волги и Которосли. Нужно развивать их акватории и реконструировать набережные, которые являются визитными карточками нашего города. Во-вторых, уникальность Ярославля заключается в том, что его самобытная историческая архитектура гармонирует с современными зданиями. Именно по этим причинам наш город уже давно привлекает внимание туристов, молодых в том числе. Так что шансы Ярославля довольно высокие.

*В каждом городе есть проблема спальных районов. В городах нашей области – она есть тоже. Что с этим можно сделать?*

М.К. Безусловно, города не должны быть моноцентричными, а сейчас, к сожалению, это - тенденция. В спальных районах города очень мало мест, где ты можешь провести хорошо время и посетить интересные достопримечательности. Вся культурная жизнь, как правило, сосредоточена только в центре города. Одной из главных задач для современных ярославских архитекторов является развитие спальных районов, в которых проживает большинство жителей. Мы работаем над этим.

*А еще почти в каждом городе, и в Ярославле, конечно, есть недостроенные здания. Что можно сделать, чтобы они не портили вид города?*

М.К. И это тоже головная боль архитекторов. Но мы ведем борьбу с такими зданиями. Сейчас, обычно, заброшенные строения не просто реконструируют, а дают им новую жизнь, преобразуя их для новых и интересных проектов. Позитивным примером может служить один из самых знаменитых долгостроев Ярославля - гостиница «Чайка». Скоро ее снесут, и на том месте появится современный IT-центр.

*Здорово! Это как в проекте «Решаем вместе» был пустырь – стал парк и так далее. А как вы оцениваете этот проект?*

М.К. Он довольно успешно был реализован в прошлом году. Было выполнено множество работ, связанных с установкой важных спортивных объектов, благоустройством детских площадок и парков, ремонтом детских садов, школ, домов культуры. Я уверен, что и в этом году и в следующем он будет нужен, ведь в области остается еще множество территорий, которые нуждаются в реконструкции, ремонте или благоустройстве. Радует, что подобная инициатива нашла отклик и у жителей города, которые приняли непосредственное участие в этом проекте. И особенно радует, что вы – школьники тоже не остаетесь в стороне от проблем своего города или поселка, а предлагаете свои идеи, как сделать его лучше и комфортней.

В конце встречи участники Российского движения школьников попрактиковались под руководством студентов проектировании обустройства парка 1000-летия, что на Которосльной набережной в Ярославле. Молодым архитекторам предложения школьников понравились.

***Екатерина Тихомирова,***

***Милана Коценко,***

***Александра Терехина***